

## MICHAEL WOLF. LIFE IN CITIES

**Dal 10 maggio al 22 luglio 2018, la grande fotografia è di casa alla Fondazione Stelline con la prima retrospettiva in Italia dedicata a Michael Wolf. 150 opere da 6 serie tra le più celebri mettono a fuoco la relazione tra densità umana e architettura urbana**

[Milano, 04 maggio 2018] La grande fotografia internazionale torna ancora una volta a essere protagonista alla Fondazione Stelline. Dal 10 maggio al 22 luglio 2018, negli spazi espositivi in Corso Magenta 61, si terrà *Life in cities*, la **prima grande mostra in Italia dedicata a Michael Wolf**, artista e fotografo tedesco che ha studiato con il maestro Otto Steinert alla Folkwang School di Essen e alla Berkeley in California.

Premiata all'ultima edizione di Les Rencontres d'Arles, *Life in cities* è una retrospettiva che celebra la relazione tra densità umana e architettura urbana. **In mostra 150 opere di Michael Wolf da sei sue celebri serie:** dalla più recente *Paris Rooftops* (2014), alla serie di foto più famosa *Tokyo Compression* (2010-2013), ma anche *Informal Solution* (2003-2014) *Architecture of Density* (2003 - 2014) e *Transparent City* (2006) dedicate alla complessità delle città moderne, fino ai suoi lavori che testimoniano i primi anni di attività come fotografo documentarista.

L'obiettivo di Michael Wolf mette a fuoco la relazione tra struttura sociale e architettonica delle città. Scatti e progetti capaci di cogliere nelle complessità strutturali del paesaggio urbano tracce della densità di quello umano, come nella serie dedicata ai tetti di una Parigi al confine tra rappresentazione e astrazione.

La mostra *Lifes in cities*, a cura di **Wim van Sinderen e Alessandra Klimciuk**, è realizzata dalla **Fondazione Stelline** in collaborazione con **Fotomuseum Den Haag / The Hague Museum of Photography**.

«Questa collaborazione con il Fotomuseum Den Haag dell'Aia», sottolinea **PierCarla Delpiano, presidente della Fondazione Stelline**, «testimonianza quanto altre realtà museali internazionali possano considerare la Fondazione un interlocutore ideale per sviluppare progetti che contribuiscono al prestigio di una Milano sempre più cosmopolita».

Fotografo e artista visivo di successo, Michael Wolf ha ricevuto autorevoli riconoscimenti internazionali, vincendo due World Press Photo (nel 2005 e nel 2010) e arrivando alla selezione finale dell'ultima edizione del prestigioso Prix Pictet. La notorietà raggiunta dai suoi progetti fotografici, che colgono astrazioni dell'architettura cittadina e prospettive vertiginose della sua implacabile espansione, continua a essere oggetto di pubblicazioni ed esposizioni.

# MICHAEL WOLF

LIFE IN CITIES



Accompagna la retrospettiva il **catalogo "Michael Wolf. Works"** con testi di Marc Feustel, Jan-Philipp Sendker, Wim van Sinderen e dello stesso Michael Wolf (Peperoni Books, € 50).

**Michael Wolf** (Monaco, 1954) vive e lavora a Hong Kong dal 1994. Cresciuto tra gli Stati Uniti e il Canada, studia all'Università di Berkeley in California per poi tornare in Germania a completare la propria formazione alla Folkwang School di Essen dove, tra il 1972 e il 1976, è allievo del leggendario professore Otto Steinert. Ha lavorato come fotoreporter per riviste rinomate, tra cui "Geo" e "Stern", affermandosi poi velocemente come autore indipendente e artista visivo di successo. Il suo soggetto prediletto è la vita delle persone che vivono nelle grandi metropoli in continua evoluzione del mondo di oggi. Il lavoro di Wolf è stato esposto in prestigiose sedi, tra cui le Biennali di Architettura di Venezia e di Hong Kong - Shenzhen, il Museum Centre Vapriikki di Tampere in Finlandia, il Museum for Work di Amburgo, il Museum of Contemporary Photography di Chicago. Le sue opere fanno parte di numerose collezioni permanenti, tra cui quelle del Metropolitan Museum of Art e del Brooklyn Museum a New York, del San Jose Museum of Art, California, del Museum of Contemporary Photography di Chicago, del Museum Folkwang di Eessen e del German Museum for Architecture di Francoforte.

[www.photomichaelwolf.com](http://www.photomichaelwolf.com)

## MICHAEL WOLF. LIFE IN CITIES

a cura di Wim van Sinderen e Alessandra Klimciuk

10 maggio – 22 luglio 2018

Orario: martedì – domenica, h. 10.00-20.00 (chiuso il lunedì)

Ingresso a pagamento: € 8 intero; € 6 ridotto

Public Program > a cura di Giulia Zorzi con Micamera > appuntamenti su [www.stelline.it](http://www.stelline.it)

Catalogo "Michael Wolf Works" (Peperoni Books, 24,5 x 30 cm, 296 pp., oltre 400 immagini a colori e B/N, edizione inglese, € 50).

Bookshop Stelline a cura di Micamera ([www.micamera.com](http://www.micamera.com)).

Fondazione Stelline, c.so Magenta 61, Milano

Info: [fondazione@stelline.it](mailto:fondazione@stelline.it) | [www.stelline.it](http://www.stelline.it)

### Fondazione Stelline

corso Magenta 61,  
20123 Milano  
tel. +39.02.45462.411  
[fondazione@stelline.it](mailto:fondazione@stelline.it)  
[www.stelline.it](http://www.stelline.it)

### Ufficio stampa

Studio BonnePresse  
Gaia Grassi +39.339.56.53.179  
Marianna Corte +39.347.42.19.001  
[info@bonnepresse.com](mailto:info@bonnepresse.com)  
[www.bonnepresse.com](http://www.bonnepresse.com)

In collaborazione con

FOTOMUSEUM DEN HAAG 

Con il patrocinio



ANNO DELLA CULTURA - #inLOMBARDIA - 2017/2018

